

Методические рекомендации по оформлению учебного исследования

За две недели до конференции исследовательская работа должна быть представлена в оргкомитет. Требования к работе следующие:

1. Композиция работы

1.1. Титульный лист:

| |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Вторая Санкт-Петербургская гимназия</p> <p>Исследовательская работа</p> <p>ЗАГЛАВИЕ</p> <p>Петров И.П., класс ____ Руководитель _____ /ФИО/ Должность _____</p> <p>Санкт-Петербург 2007</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

1.2. Оглавление (указать все заголовки и страницы, с которых они начинаются).

1.3. Введение (обосновывается актуальность выбранной темы, цель работы и содержание поставленных задач, формулируется объект, предмет, гипотеза исследования, указываются методы исследования, может быть дан краткий обзор литературы по теме исследования; раскрывается структура исследования)

2. Основная часть – это главы (или параграфы), в которых рассматриваются ведущие вопросы темы. Формулируются задачи, на решение которых глава (параграф) направлен, и делаются выводы по главе (параграфу). При использовании цитат, цифрового или табличного материала, заимствованного из монографий или статей, обязательно делаются ссылки на номер источника из библиографии с указанием страниц. Например: [18, с. 283].

3. Заключение (выводы о проделанной работе).

3.1. Библиографический список использованной литературы (каждый источник должен иметь отражение в работе).

3.2. Приложения (если есть необходимость).

Объектом исследования называется процесс или явление, создающее проблемную ситуацию и избранное для изучения. Главный вопрос при определении объекта: «Что рассматривается?». **Объект** исследования – **шире, чем предмет**. Например, объект – русский язык, предмет – лексико-грамматические особенности того или иного диалекта. Или объект – поведение птиц в зимний период, предмет – особенности поиска корма синицами в зимний период в Ленинградской области. Или объект – солнечно-земные связи, предмет – взаимосвязь вспышечных явлений на Солнце и магнитных бурь на Земле.

Предмет исследования согласуется с темой исследования. Он отражает совокупность основных проблем, которые вы хотите разрешить, сущность этих проблем, конкретные явления или процессы, именно то, что вы изучаете. Предмет исследования определяется при ответе на вопрос «Как рассматривать объект?», «Какие отношения ему присущи?», «Какие аспекты и функции выделяет исследователь для изучения объекта?»

Цель исследования – главная, общая; отражает проблему исследования. Например, определить характер влияния поэзии одного из авторов на поэзию другого автора. Или, выявить характерные особенности окраски крыльев бабочек Ленинградской области. Целью исследования может быть доказательство некоего положения, построение алгоритма, на основании которого можно спрогнозировать развитие явлений или событий, нахождение причины, значимой особенности чего-либо. Например, осуществить сравнительный анализ, выявить тенденции или закономерности, охарактеризовать процессы, явления, сделать соответствующие проблеме выводы. При формулировании цели исследования необходимо ответить на вопрос: «Какой результат предполагается получить?», «Каким видится этот результат еще до его получения?»

Задачи исследования детализируют цель. Задачи могут согласовываться с содержанием работы по главам и параграфам. Решению каждой задачи посвящается содержание одной из частей работы, которая завершается выводами. Под задачами исследования понимается то, что нужно сделать для достижения цели.

Гипотеза исследования – это то, что вы предполагаете и хотите проверить, может формулироваться по конструкции: «Будет выполнено то-то, если будут созданы такие-то условия...». Например, «психологический микроклимат коллектива будет более благоприятным, если взаимоотношения учителя и учеников будут носить демократический характер». Или вы предполагаете, что «характер восприятия художественного произведения зависит от общепринятых эстетических ценностей конкретной эпохи», и хотите это проверить в исследовании. Гипотеза содержит предположения о связи определенной деятельности с ее результатом.

Методы исследования выбираем и определяем следующим образом: **теоретические методы:**

- *анализ* – предмет мысленно расчленяется на части, изучаются их характеристики;
- *синтез* – мысленное соединения составных элементов предмета, их свойств, изучение его как единого целого;
- *индукция* - вывод делается от частного к общему;
- *дедукция* – частный вывод делается из общего;

можно также использовать *моделирование* того или иного явления, предмета и пр.; **эмпирические методы:**

- *наблюдение*;
- *эксперимент*.

Обычно в учебно-исследовательских работах используются и такие методы, как анализ литературы, анализ фактов, обобщение, систематизация, классификация, анкетирование и др.

Список использованной литературы (по стандартным требованиям с указанием издательства, города, общего числа страниц);

Примеры:

монография: Комина Р.В. Над страницами русской классики. М., Просвещение, 2001. – 153 с.
статья: Смотрина М.А. Истоки. // Метафизика Петербурга. СПб., 1993. С. 75-91.

Каждый раздел (глава, параграф) должен иметь название и должен начинаться с красной строки.

Работа должна быть отпечатана в соответствии с правилами оформления. Нумерация листов сквозная, включая листы с таблицами, графиками и рисунками. Первым листом считается титульный лист, но оцифровка начинается со второго листа.

Особенности языка и стиля исследовательской работы (научных текстов).

1. Подчеркнутая строгая логичность, последовательность в соответствии с причинно-следственными связями, выводы должны вытекать из изложенных фактов.
2. Точность, тщательный подбор слов, употребление их в прямом значении, широкое использование терминов и специальной лексики.
3. Объективность изложения фактов в противовес субъективизму и эмоциональности.
4. Ясность, доступность, доходчивость.
5. Краткость, умение избежать ненужных повторов, излишней детализации, «словесного мусора».

Не принято использовать эмоционально-оценочную лексику. Чаще употребляются предложения неопределенно-личные («считают, что...»), безличные («известно, что...»), определенно-личные («рассмотрим проблему...»), чем местоимение «я» и глаголы в первом лице.

Правила публичного выступления

Доклад должен быть кратким, логичным, содержать основные моменты введения, основной части, заключения, должен быть хорошо иллюстрирован.

Речь должна быть ясной, грамматически точной, уверенной, убедительной, выразительной. Темп должен быть спокойным.

Обратите внимание на внешний вид (элегантность, аккуратность, подтянутость).

Отвечая на вопросы, нужно касаться только существа дела. Прежде, чем отвечать на вопрос, нужно его внимательно выслушать и понять смысл того, что интересует задавшего его человека. Желательно на заданный вопрос отвечать сразу (по мере поступления).

Выступление должно быть рассчитано на 10 минут. Начинать выступление следует с приветственного обращения к членам жюри и слушателям, в конце выступающий благодарит за аудиторию за внимание.

Выбор метода исследования

| Метод исследования | Характеристика |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наблюдение | Активный познавательный процесс, опирающийся, прежде всего на работу органов чувств человека и его предметную материальную деятельность |
| Сравнение | Позволяет установить сходство и различие предметов и явлений действительности. В результате сравнения устанавливается то общее, что присуще двум или нескольким объектам |
| Измерение | Процедура определения численного значения некоторой величины посредством единицы измерения. Дает точные количественно определенные сведения об окружающей действительности |
| Эксперимент | Предполагает вмешательство в естественные условия существования предметов и явлений или воспроизведение определенных сторон предметов и явлений в специально созданных условиях с целью изучения и без осложняющих процесс сопутствующих обстоятельств |
| Абстрагирование | Сущность этого метода состоит в мысленном отвлечении от несущественного; выделении, фиксации одной или нескольких интересующих исследователя сторон предмета исследования. Процесс абстрагирования – это совокупность операций, ведущих к получению такого результата (абстракции). Примерами абстракции могут служить бесчисленные понятия, которыми оперирует человек не только в науке, но и в обыденной жизни. |
| Анализ | Изучение каждого элемента или стороны явления как части целого, расчленение изучаемого предмета или явления на составные элементы, выделение в нем отдельных сторон. |
| Синтез | Соединение элементов, свойств (сторон) изучаемого объекта в единое целое (систему), осуществляемое как в практической деятельности, так и в процессе познания. |
| Индукция | Основой индукции являются данные, полученные в процессе наблюдений |
| Дедукция | Переход от общего знания о предметах к единичному знанию о предмете |
| Моделирование | Метод исследования объектов с помощью моделей – аналогов определенного фрагмента природной и социальной реальности. Построение и изучение моделей реально существующих предметов, явлений и конструируемых объектов. По характеру моделей выделяют предметное и материальное моделирование. Предметным называют моделирование, в ходе которого исследование ведется на модели, воспроизводящей геометрические, физические, динамические либо функциональные характеристики объекта – оригинала. При знаковом моделировании моделями служат схемы, чертежи, формулы и т.п. |
| Обобщение | Одно из мыслительных действий, которое присутствует в любой деятельности, позволяя человеку обнаруживать в многообразии предметов нечто общее, необходимое ему для правильной ориентации в окружающем мире. |
| Прогнозирование | Разработка прогнозов, то есть вероятных суждений о состоянии какого-либо явления в будущем. |
| Беседа | Организуется с целью выявления индивидуальных особенностей личности, ее мотивов, позиции. Беседа применяется на стадии подготовки массовых анкетных опросов для определения области исследования, пополнения и уточнения данных массовой статистики и как самостоятельный метод сбора информации. |