



Вторая Санкт-Петербургская Гимназия  
1805 – 2022 г.г.

# Программа развития образовательной организации как ориентир в работе с педагогическим коллективом

Юркова Татьяна Анатольевна, к.п.н.,  
руководитель ОЭП ГБОУ Вторая Санкт-  
Петербургская Гимназия



# Программа развития Гимназии 2021-2025

## «Качество образования как основа самореализации личности»



### Цель Программы:

**Достижение высокого качества гимназического образования на основе эффективного партнерского взаимодействия участников образовательного процесса, как фундамент успешной самореализации в жизни**



# Программа развития Гимназии 2021-2025

## «Качество образования как основа самореализации личности»



### СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ



для развития  
личностного потенциала  
гимназиста  
на основе построения  
индивидуальной  
образовательной  
траектории  
продвижения

для формирования  
развивающегося  
профессионального  
сообщества педагогов  
Гимназии на основе  
лучших традиций и  
актуальных тенденций  
петербургского  
образования

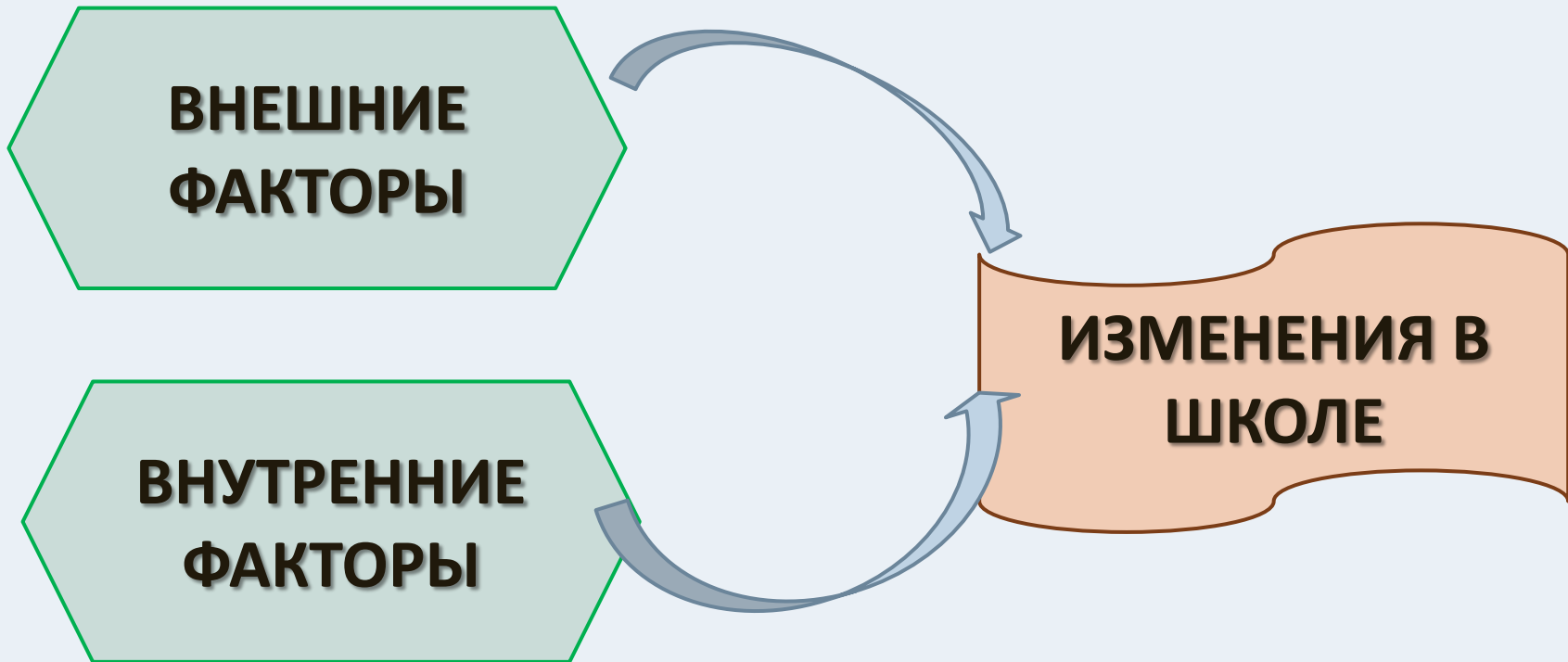
для сохранения и  
развития  
корпоративной  
культуры  
с учетом новых  
вызовов современного  
образования



# Рабочая версия модели организационной готовности ОО к изменениям



# Необходимость изменений в школе под влиянием внешних и внутренних факторов



Опытно-экспериментальная работа Гимназии  
«Формирование организационной готовности к  
изменениям в процессе управления ОО »

# Примеры внешних факторов и процессов, которые они запускают



# Примеры внутренних факторов и процессов, которые они запускают

Приток молодых учителей, новых учителей из других регионов

Движущая сила развития коллектива (способ преодоления сопротивления)

Работа учителей в режиме многозадачности

Оптимизация в решении задач, в т.ч. через электронный документооборот

Диагностика стадии жизненного цикла Гимназии

Необходимость удерживать баланс между гибкостью и контролем

Уровень удовлетворенности учителей, детей, родителей

Реакция на конкретные проблемы, изменения в деятельности

# Проблемные вопросы



☞ ПОЧЕМУ И У КОГО ВОЗНИКАЮТ СОПРОТИВЛЕНИЯ К ИЗМЕНЕНИЯМ?

☞ КАК ПРЕОДОЛЕТЬ ОТСУТСТВИЕ СИСТЕМНОСТИ В ВЫСТРАИВАНИИ ПРОЦЕССА ИЗМЕНЕНИЙ?

☞ КАК ВЛИЯЕТ ТИП ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ, СТИЛЬ УПРАВЛЕНИЯ, УКЛАД ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ НА ХАРАКТЕР ИЗМЕНЕНИЙ?





# ПОЧЕМУ И У КОГО ВОЗНИКАЮТ СОПРОТИВЛЕНИЯ К ИЗМЕНЕНИЯМ?

## Методические дни обучения в Гимназии

- Формирующее оценивание
- Проектные умения
- Рефлексия
- Читательская грамотность....



# ПОЧЕМУ И У КОГО ВОЗНИКАЮТ СОПРОТИВЛЕНИЯ К ИЗМЕНЕНИЯМ?

Обновление института наставничества

Клуб молодых учителей

Психолого-педагогические тренинги

Современный урок, как искусство

Включение в проекты Гимназии



# КАК ПРЕОДОЛЕТЬ ОТСУТСТВИЕ СИСТЕМНОСТИ В ВЫСТРАИВАНИИ ПРОЦЕССА ИЗМЕНЕНИЙ?

**Совершенствование командной работы учителей**

**Организация работы в проектных командах**





# Программа развития Гимназии 2021-2025

## «Качество образования как основа самореализации личности»



### СОЗДАНИЕ УСЛОВИЙ

#### «УСПЕХ КАЖДОГО РЕБЕНКА»

**СОЦИУМ**

**КООРДИНАТЫ ПОИСКА:**

расширение образовательного пространства Гимназии

**МЫ-ГИМНАЗИЯ**

**СОЮЗ ГИМНАЗИСТОВ:**

развитие у гимназистов навыков партнерского взаимодействия, самостоятельной образовательной деятельности, командной работы

**Я**

**МОЕ РЕШЕНИЕ:**

формирование способности ученика к самооценке, самоанализу, самоопределению.

#### «УЧИТЕЛЬ XXI ВЕКА»

**СОЦИУМ**

**КОМПАС ДЛЯ УЧИТЕЛЯ:**

взаимодействие с внешним сообществом, командная работа педагогов

**МЫ-ГИМНАЗИЯ**

**КОМАНДА ПРОФЕССИОНАЛОВ**

совершенствование командной работы учителей в процессе внедрения педагогических практик, повышающих результативность

**Я**

**МОИ ОРИЕНТИРЫ**

развитие учителя и реализация в своих учениках

#### «КОРПОРАТИВНАЯ КУЛЬТУРА»

**СОЦИУМ**

**Проект НАШ ИМИДЖ**

**МЫ-ГИМНАЗИЯ**

**Проект КОМАНДА**

**ЕДИНОМЫШЛЕННИКОВ**

**Я**

**Проект ЛИЧНЫЙ**

**ПРИМЕР**

## **Проектные команды в Гимназии**

### **ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

#### **Методические продукты**

- Комплект проектных задач на основе текстов: «Горе от ума», «Ревизор» и другие

#### **Новые компетенции**

- Составление метапредметных заданий на основе текста
- Диагностика мотивационного типа личности ученика
- Экспертиза сформированности метапредметных умений

### **РЕЧЕВАЯ КУЛЬТУРА**

#### **Методические продукты**

- УМК «Саквояж путешественника»
- Конструктор заданий на развитие речевой культуры ученика (чтение, письмо, слушание, устная речь)

#### **Новые компетенции**

- Освоение стратегий смыслового чтения
- Составление заданий на развитие речевой культуры с дифференциацией по уровню сложности и виду речевой деятельности

# Программа «Учитель XXI века» Проект КОМАНДА ПРОФЕССИОНАЛОВ совершенствование командной работы учителей

## Проектная команда «Развитие функциональной грамотности»

Задача по несплошному тексту для 4 класса по математике

Область назначения: внеурочное занятие, работа с мотивированными учащимися.

Прочитайте условие задачи, проанализируйте билет и информацию в объявлении.

В 16 часов 15 минут гид приобретает билеты в музей Творчества и искусства для организованной группы. Билеты продаются строго по порядку нумерации. На рисунке изображен билет последнего члена экскурсионной группы. Номер билета первого члена группы 000198.



Над кассой было размещено объявление.

### Уважаемые посетители музея!

Для организованных групп действует акция.  
При покупке билетов за 2 часа до закрытия музея  
каждый 8 билет реализуется бесплатно.

Изучите билет и объявление и ответьте на вопросы:

1. Какую сумму необходимо было бы заплатить за все билеты, если бы гид приобретала их в 15 часов 30 минут?
2. Какую стоимость билетов заплатит гид за всю группу? Приведите рассуждения к решению.
3. Какую скидку от стоимости, указанной на билете, получит в денежном выражении каждый член экскурсионной группы? Составь математическое выражение и ответ на вопрос.

## Какие административные здания есть на карте города? (французский язык)



**Программа «Корпоративная культура».**

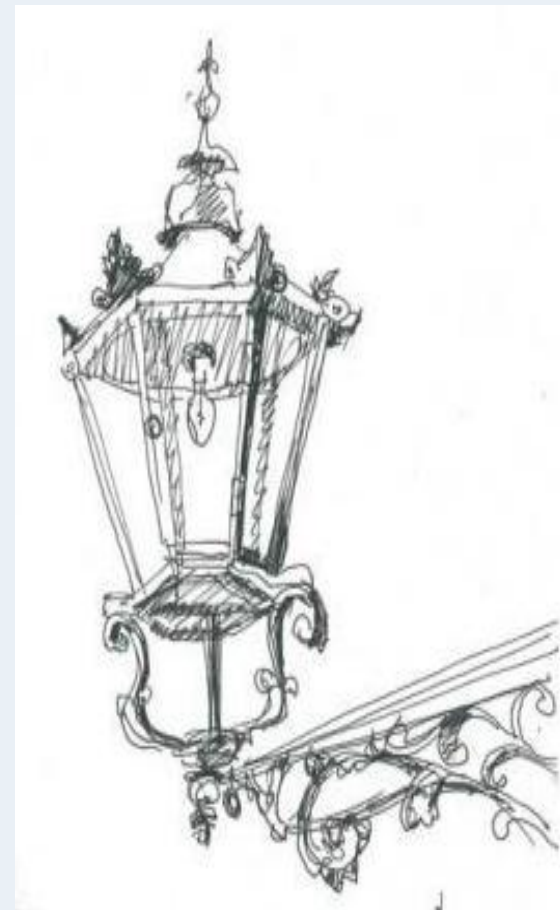
**Проект Команда единомышленников**

**Ресурсная поддержка  
творческих инициатив**

**Литературное крыло**

**Пространство Петербурга –  
место взросления**

**(от замысла к воплощению)**











# КАК ВЛИЯЕТ ТИП ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ, СТИЛЬ УПРАВЛЕНИЯ, УКЛАД ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ НА ХАРАКТЕР ИЗМЕНЕНИЙ?

Богатая событийная канва

Бережное отношение к традициям



Осознанное принятие изменений



# КАК ВЛИЯЕТ ТИП ОРГАНИЗАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ, СТИЛЬ УПРАВЛЕНИЯ, УКЛАД ШКОЛЬНОЙ ЖИЗНИ НА ХАРАКТЕР ИЗМЕНЕНИЙ?

Богатая событийная канва

Бережное отношение к

Осознанное принятие  
изменений





**Собраться вместе есть начало.  
Держаться вместе есть прогресс.  
Работать вместе есть успех.**

Генри Форд

