



Вторая Санкт-Петербургская Гимназия  
1805 – 2023 г.г.

# Формирование организационной готовности к изменениям в процессе управления ОО

Авторский коллектив  
Второй Санкт-Петербургской Гимназии

# Цель апробационного этапа ОЭР (3-ий год работы):



исследование эффектов внедрения  
механизмов формирования  
организационной готовности к изменениям  
(ОГИ) в деятельность ОО



# Продукты 3-го года работы

Глоссарий терминов, использующихся  
в концептуальном поле  
«организационная готовность к  
изменениям»

Модель организационной готовности  
ОО к изменениям

Алгоритм формирования ОГИ в  
процессе управления ОО

Методические рекомендации для  
руководителей и управленческой  
команды по формированию ОГИ в  
процессе управления ОО

**МЕТОДИКА ОЦЕНКИ  
ОРГАНИЗАЦИОННОЙ  
ГОТОВНОСТИ ОО  
К ИЗМЕНЕНИЯМ**



# МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ К ИЗМЕНЕНИЯМ



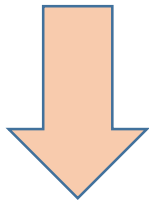
## СТРУКТУРА МЕТОДИКИ

- ❑ Матрица критериев и показателей оценки процессов формирования организационной готовности к изменениям образовательной организации
- ❑ Инструменты оценки ОГИ
- ❑ Рекомендации по организации диагностики готовности к организационным изменениям

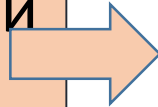


# МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ К ИЗМЕНЕНИЯМ

Разные школы - Разные подходы к оценке ОГИ



Проектирование системы критериев и показателей оценки ОГИ



вариативность в формировании диагностических оценочных методик



Отбор критериев оценки ОГИ на основе предложенной матрицы



оптимальная конфигурации оценочных методик при проведении измерений или анализа

# МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ К ИЗМЕНЕНИЯМ

Анализ ОГИ в деятельности руководителя образовательной организации с целью

СТАРТОВЫЙ  
АНАЛИЗ

Оценка ОГИ как состояния организации на данном этапе деятельности

Планирование конкретных действий по внедрению изменений

Оценка влияния разных факторов на ОГИ (исследовательская)

РАЗНЫЕ ПОДХОДЫ К ВЫБОРУ КРИТЕРИЕВ И ПОКАЗАТЕЛЕЙ ОЦЕНКИ

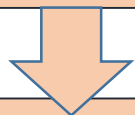
# МЕТОДИКА ОЦЕНКИ ОРГАНИЗАЦИОННОЙ ГОТОВНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ К ИЗМЕНЕНИЯМ

Описание подхода оценки ОГИ	Виды ОГИ, ведущий критерий
Первый подход исходит из понимания сущности ОГИ	Степень мобилизации всех ресурсов для достижения результатов
Второй подход – выделение трех компонентов ОГИ: потенциальной готовности к изменениям, динамической (процессуальной) и результирующей, итоговой	Потенциальная ОГИ Динамическая ОГИ Результирующая, итоговая ОГИ
Третий подход - от идеальной, факторной структуры ОГИ	Внешний фактор Фактор содержания, характеристики изменения Внутренние характеристики организации Групповые факторы Фактор управления
Четвертый подход – влияние факторов на развитие ОГИ и успешность изменений	Политический фактор Психологический фактор Организационно-управленческий Фактор социального взаимодействия

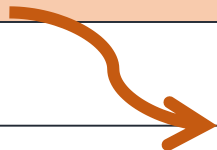


# Форма наставничества как форма диссеминация опыта

Опыт инновационной  
деятельности Гимназии по  
теме «Формирование ОГИ»



Наставничество как передача  
опыта другим ОО



*Как преодолеть сопротивления  
изменениям?  
Как обеспечить системность  
организационных процессов?  
Как тип организационной культуры  
влияет на характер изменений?*

Петербургский  
образовательный Форум:  
*представление опыта,  
погружение, обсуждение*

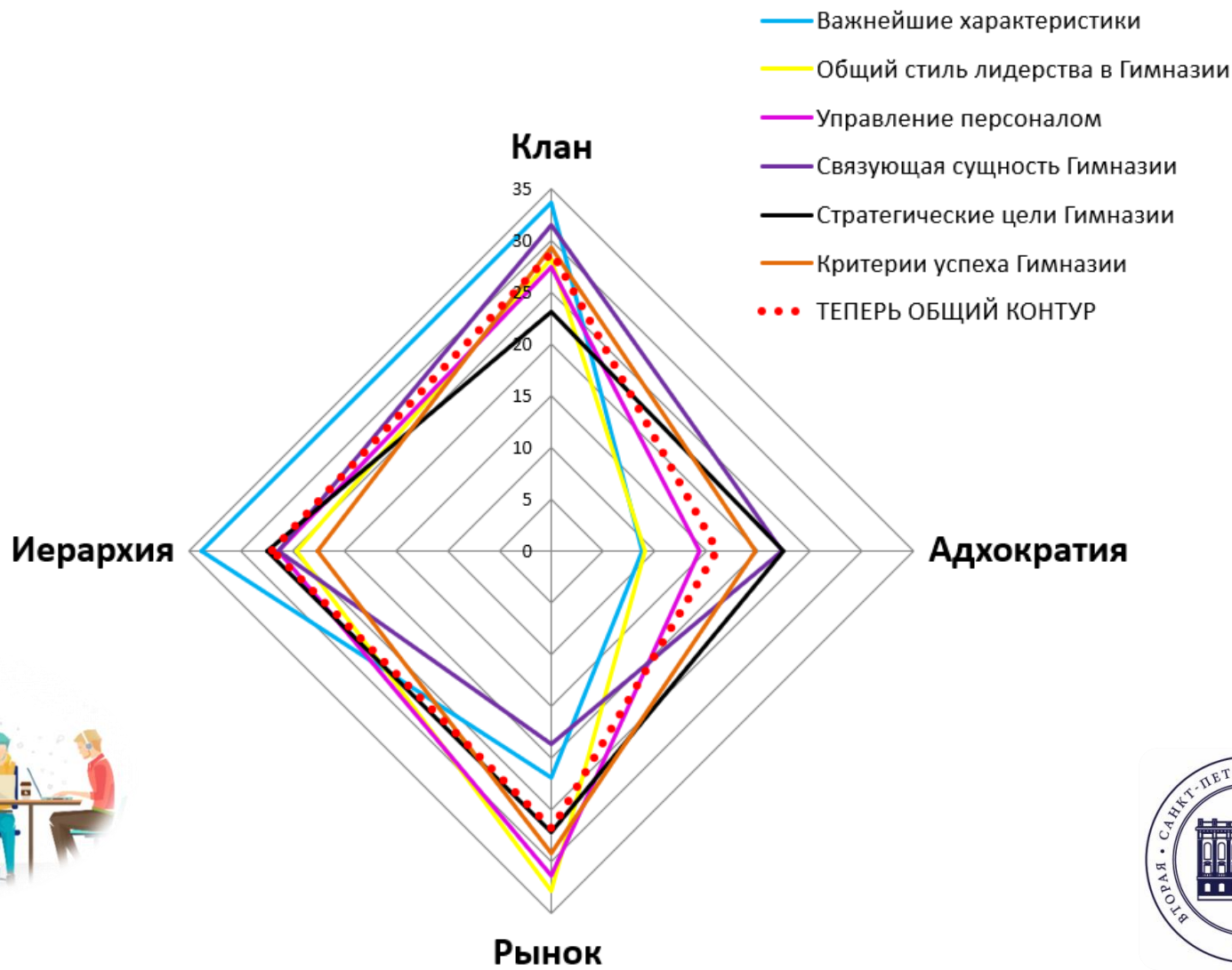
Круглые столы:  
*представление продуктов  
ИД, рекомендации по  
использованию для ОО,  
экспресс-экспертиза*

Диагностика ОО, обработка  
результатов, рекомендации,  
консультации

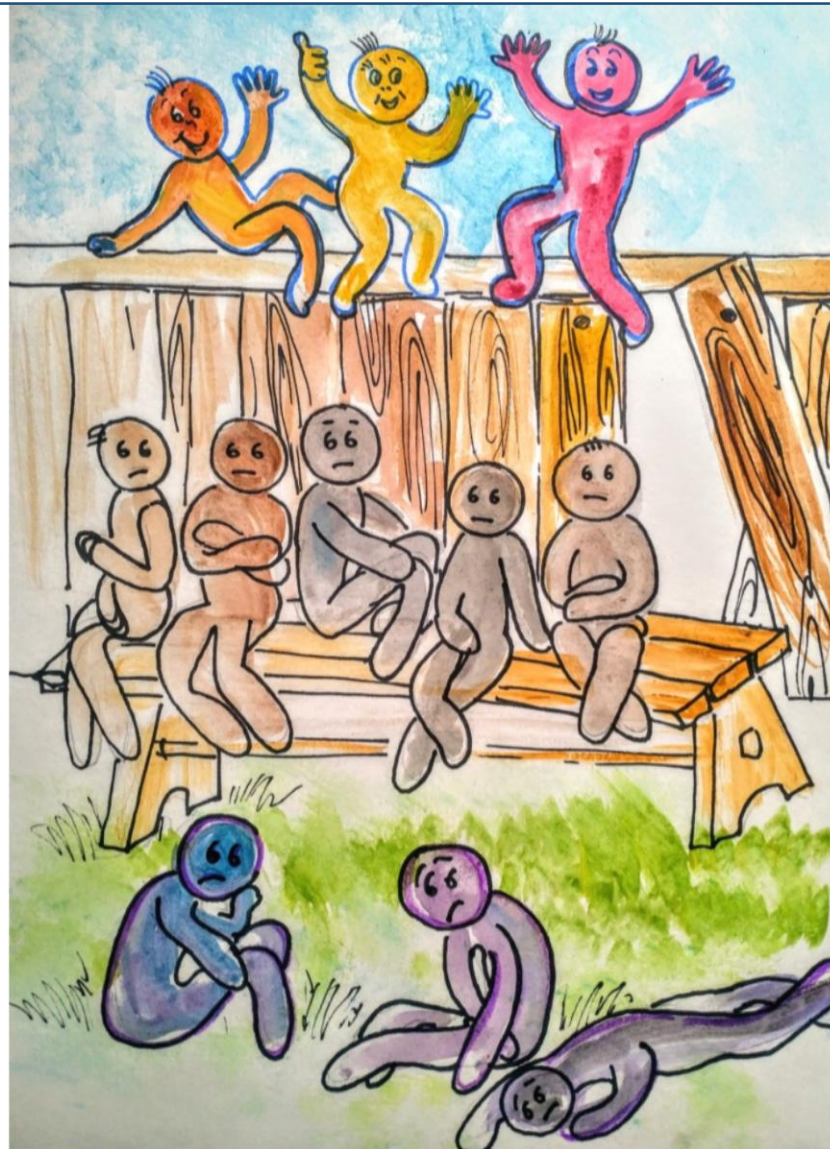
Публикации



# Пример результатов диагностики типа организационной культуры Гимназии (Соотношение атрибутов и типа)



# Отношение педагогического коллектива школы к инновациям (к изменениям)



# Формы наставничества для осуществления изменений в ОО

**СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧИТЕЛЯ В ПРОЦЕССЕ ПРОДВИЖЕНИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ РОСТА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА**



**ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ В ГИМНАЗИИ МЕТОДИЧЕСКИХ ДНЕЙ ОБУЧЕНИЯ: представление лучших практик, отработанных учителями Гимназии**



**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ПРОЕКТНЫХ ГРУПП ПО НАПРАВЛЕНИЯМ, АКТУАЛЬНЫМ ДЛЯ ГИМНАЗИИ: включение всех членов педагогического коллектива в эту работу в разных ролях**

**ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КЛУБА МОЛОДОГО ПЕДАГОГА ПО НАПРАВЛЕНИЯМ: современный урок, психолого-педагогические аспекты работы учителя, включение в тематические проекты; форма наставник – молодой учитель**

**НАСТАВНИЧЕСКАЯ ДИАДА В ПРОЕКТЕ «РАЗВИТИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ»: УЧИТЕЛЬ-ПРЕДМЕТНИК – УЧИТЕЛЬ-СЛОВЕСНИК; взаимообогащение с обеих сторон**



# Алгоритм возможных управленческих действий по организации работы проектных групп

1. Обсуждение на итоговом педагогическом совете в июне проблем прошедшего учебного года и задач на следующий год.
2. На методическом совете: Определение актуальных тематик для работы проектных групп, техническое задание (регламент работы, планируемые продукты ).
3. На административном Совете: планирование на год – включение мероприятий по сопровождению деятельности проектных групп.
4. Подбор руководителей групп, включение в проектные группы всего коллектива (сентябрь).
5. Регулярные встречи проектной группы для обсуждения промежуточных результатов и для обучения в рамках разрабатываемой темы (если необходимо).
6. Обсуждение на методических объединениях результатов работы, экспертиза.
7. Представление методических продуктов на педагогическом совете в июне; информирование всего коллектива, включение коллектива в экспресс-экспертизу.
8. На методическом совете: необходимо определить рекомендации по технологии внедрения продуктов в практику!!!!





*Человек не может по-настоящему усовершенствоваться, если не помогает усовершенствоваться другим.*

*Чарльз Диккенс*



*Там, где воспитатели не соединены в коллектив и коллектив не имеет единого плана работы, единого тона, единого точного подхода, там не может быть никакого воспитательного процесса.*

*Антон Макаренко*



Вторая Санкт-Петербургская Гимназия  
1805 – 2023 г.г.

Формирование организационной готовности  
образовательной организации к изменениям: от  
теории к практике

Авторский коллектив  
Второй Санкт-Петербургской Гимназии